

Ukončili sme našu tvorivú cestu na vlnách projektu

Veľmi rýchlo nám čas presýpa pomedzi prsty všetky okamihy dní, mesiacov a my často chceme rýchlo zavrieť dľaň a zachytiť v nej okamih, ktorý by sme si chceli uchovať a aspoň na chvíľu si ho trocha dlhšie vychutnať. Ale nezastavil by sa pre nás vtedy náš mechanizmus napredovania a zlepšovania všetkého, čo robíme? Ťažko odpovedať, no vieme, že dlane márne stískame, lebo okamihy sú mizivé a celá skupina ľudí, ktorá sa v našej škole na realizovaní projektu „Vzdelávajme sa moderne“ podieľala, pozná tie okamihy, ktoré by zo svojej pamäti rýchlo vymazali, no mnoho im ostalo tých, ktoré ich naozaj posunuli tvorivo i odborne o veľký krok ďalej.

Podpis zmluvy **našej školy s Európskou úniou, jej Sociálnym fondom, Agentúrou Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR pre štrukturálne fondy a Operačným programom Vzdelávanie, odštartoval realizáciu 22 aktivít**, ktoré mali našu školu a vyučovanie v nej zmodernizovať a využiť všetky netradičné formy vyučovania. Suma **514 150,14 eur** sa začala premieňať na umelecký a kancelársky materiál, nové učebnice a odborné knihy, ktoré pomohli zriadeniu školskej žiackej knižnice. Financie ďalej umožnili zaistiť pre pedagógov odborné školenia a vzdelávania, pomohli žiakom dostať sa na plenéry a všetkým zainteresovaným kolegom pomohli ich vedomosti pretaviť do nádherných učebných textov, ktoré zaplnili obrovskú medzeru v odbornom vzdelávaní. Ale každá z aktivít bola individuálna a tak nakuknime, ako sa postupne vyvíjali a ako sa naplnili.

Čo priniesli naše aktivity

V aktivite 1.1. Vzdelávanie pedagogických zamestnancov v oblasti IKT sa pod vedením skúsených odborných lektorov vyškolilo 12 zamestnancov v programoch Word, Excel, Power point, Photoshop a ovládanie internetu. Spolu strávili na týchto vzdelávacích aktivitách 672 hodín, po ktorých sa zlepšili ich kompetencie a zručnosti v používaní IKT.

Vzdelávanie prebiehalo aj v ďalšej **aktivite 1.2. Vzdelávanie pedagogických zamestnancov odborných predmetov v digitálnej a počítačovej gramotnosti**, kde sa školilo spolu 16 zamestnancov. Svoje hlavy a tvorivé myslenie spájali spolu na 2480 hodinách školení av programoch ako Power Point, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, 3DS Max a Corel Draw. Svoje poznatky a zručnosti predstavili aj vo výstupoch podľa zadání, na ktorých precovali s odbornými lektormi.

1.3. Tvorba výučbových materiálov pre projektové vyučovanie s využitím IKT- tak táto aktivita pohltila 29 zamestnancov, ktorí 1392 hodín spolu vymýšľali a tvorili vlastné vzorové projektové vyučovania na rôzne témy podľa špecializácie, ktoré neskôr využijú na svojich hodinách. Vznikli tak naozaj pútavé prezentácie pre žiakov, ktoré ovplyvnia kladne vyučovací proces a spoluprácu na hodinách.

Celé učenie a vzdelávanie je o vedení a manažovaní ľudí a času a práve v tejto oblasti sme sa vzdelávali v **aktivite 1.4. Vzdelávanie pedagogických zamestnancov na zvyšovanie odbornosti, kvalifikovanosti a získavania kompetencií**. Tohto školenia sa zúčastnilo 27

zamestnancov a 2064 hodín venovali zlepšeniu manažovania svojej práce a celého vyučovacieho procesu.

V dnešnej dobe je veľmi potrebné zisťovať dobré a zlé stránky všetkého, čo je okolo nás a tak sme sa v **aktivite 2.1. Prieskum a analýza procesu výučby a situácie školy** snažili pozrieť na našu školu z rôznych pohľadov- rodiča žiaka, vedenia i učiteľa a vyťažiť z týchto názorov na rôzne problémy čo najviac pre zlepšenie celkového obrazu nás i celej školy.

Ako sme spomínali celé školstvo musí byť moderné a prispôsobovať sa súčasným požiadavkám, preto **aktivita 2.2 Analýza, tvorba a implementácia školského vzdelávacieho programu** dala možnosť 29 pedagógom školy za 580 hodín nahliadnuť do osnov a plánov a vylepšiť ich obsah vzhľadom k potrebám školy i žiakov, čoho výsledkom je inovovaný školský vzdelávací program flexibilne prispôsobený modernému efektívnemu vzdelávaniu.

Aktivita 2.3. Tvorba a realizácia projektového vyučovania priamo nadväzuje na aktivitu 1.3.No v tejto aktivite už išlo o priamu realizáciu projektov vyučujúcich s vybranou skupinou na konkrétnu tému. Pracovalo tu 29 pedagógov spolu 2175 hodín, kde priamo so žiakmi pracovali a riešili zadania, tvorili výstupy potrebné k dosiahnutiu cieľu projektu.

To, či dané projektové vyučovania mali predpokladaný prínos a či zaujali žiakov, to sa snažili pedagógovia zistiť v **aktivite 2.4. Evalvácia projektového vyučovania**, kde opäť 29 pedagógov 580 hodín spracovávalo výstupy svojich projektových vyučovaní a zisťovali aj názory žiakov formou dotazníka, ktoré pedagógov napovedali o ich spokojnosti, či námietkach.

Priama práca pedagógov na vlastnej špecializácii sa prejavila aj v **aktivite 3.1. Zavádzanie a overovanie inovatívnej efektívnej metodiky vyučovania Anglického jazyka**. Tento maturitný predmet bol podrobený dôkladnej analýze v spolupráci vyučujúcich a odborníčky, čoho výsledkom boli rozborov hodín a tvorba novej metodológie výučby tohto jazyka. Popri tom sa vytvorila veľká knižnica odbornej literatúry k anglickému jazyku a zadovážili sa aj nové kvalitné učebnice.

Veľmi podobnou aktivitou bola **aktivita 3.2. Nové metódy a formy výučby Nemeckého Jazyka**, ktorá mala podobné ciele, len v inom jazyku pracovali pedagógovia na rozboroch hodín taktiež s odborníčkou a výsledkom ich snahy bola taktiež nová metodika a nová odborná literatúra do školskej knižnice.

V **aktivite 3.3. Inovácia metód a foriem výučby predmetu Matematika**, koordinátorka vytvorila 11 učebných textov v tlačenej forme, ktoré svojim grafickým i bohatým obsahovým spracovaním posunú vyučovanie Matematiky určite do zaujímavejšej a pútavejšej roviny. Tieto texty rozčlenené podľa tém a sú doplnené o elektronickú zbierku príkladov a písomiiek, čo určite skvalitní komunikáciu pedagóg- žiak.

Peniaze sú v dnešnom svete veľmi dôležité, tak sa nimi zaoberala **aktivita 3.4. Inovácia metód a foriem výučby predmetu Ekonomika**. Pre lepšiu orientáciu žiakov v tejto problematike koordinátorky vydala učebný text s názvom Financie, ku ktorému vytvorila aj

sériu testov. Súčasťou aktivity boli aj exkurzie pre žiakov do Kremnice a Bratislavy, kde sa mali žiaci možnosť spoznať s menovou tematikou Slovenska.

Naša škola je zameraná aj na udržiavanie a podporu tradícií a to chcela podporiť **aktivita 4.1. Tradície v novom svetle- „Zborník histórie ľudovej kultúry podtatranského regiónu.“**. Zámerom bol zozbierať informácie a fotografický materiál o tradičných prejavoch ľudovej kultúry, čo sa podarilo vsunúť do piatich brožúr a Zborníka ľudového umenia“z babičkinej truhlice..“.

Svojskou aktivitou bola **aktivita 4.2. Inovácia metód a foriem výučby počítačovej grafiky v odborných predmetoch**, kde koordinátor priamo pracoval so žiakmi s vopred pripraveným odborným materiálom, ktorý mal zaujímavým spôsobom priviesť žiakov k osvojovaniu si vyžadovaných potrebných zručností, čo prejavili na výstupných prácach.

Do histórie umenia vklzla **aktivita 4.3. Efektívne využitie moderných didaktických prostriedkov v predmete Dejiny výtvarnej kultúry**. Vďaka trom učebným textom Gotika a dva diely Renesancie môžu naši umelecky založení žiaci v jednom súbornom texte vidieť široký záber histórie, čo im uľahčí orientáciu a vyhľadávanie si informácií. Mnohé umelecké diela sa spracovali v obrazových prezentáciách, aby sa žiaci a umenie prepojili ešte viac. Aj k tejto aktivite patrili exkurzie do Bratislavy, kde mali žiaci možnosť obdivovať umenie Slovenska v rôznych podobách.

Aktivita 4.4. Spoznávanie dejín nábytkovej kultúry- zdokumentovanie nábytku v okolí v rôznych historických obdobiach zhrnula v dvoch tlačенých učebných textoch a bohatých obrazových prezentáciách problematiku spoznávania rozoznávania rôznych historických typov nábytku a tak uľahčila orientáciu žiakov v danej problematike.

Na predošlú aktivitu nadväzuje **aktivita 4.5. Vlastnosti dreva a techniky pri tvorbe umeleckého diela**, ktorá v štyroch tlačенých textoch predstavuje odbornú problematiku práce s drevom ako s umeleckým materiálom, ale predstavuje škodcov i materiál pre práce s ním.

Pre špecializáciu našich propagačných výtvarníkov a obohatenie ich výučby sa realizovala **aktivita 4.6. Technologický základ, techniky a postupy v umení pre propagačných výtvarníkov**. Tu sa vydali učebné texty pre 2.,3.,4., ročník s problematikou výtvarníckej technológie, ktoré žiaci využijú ako potrebné poznatky pri tvorbe praktických výstupov.

Na obohatenie tvorby poslúži aj výstup z **aktivity 4.7. Základy písma a písmo ako súčasť výtvarnej propagácie**. K tejto téme bol vydaný učebný text aj s ukázkami, ktoré presvedčia žiakov o potrebnosti a širokom využití písma v propagácii.

Veľkú medzeru v odborných učebniciach zaplnili výstupy z **aktivity 4.8. Skvalitnenie procesu odborného vyučovania nábytkovej tvorby s využitím modernej počítačovej a didaktickej techniky**. Sú to 2 učebné texty v tlačenej forme, ktoré približujú interiér ako umelecký priestor a ukazujú ich variácie a možnosti riešenia.

V **aktivite 4.9. Krajinársky kurz** sa naši študenti dostali do lona prírody na 4 plenéroch- Vyšné Ružbachy, Červený Kláštor, Račková dolina a Vernár. Aj tí menej finančne

zabezpečení sa mali možnosť dostať na plenéry, keďže všetky náklady spojené s realizáciou boli hradené z projektu. Pod pedagogickým odborným dozorom vytvorili množstvo kresieb, malieb a fotiek, tvorené rôznymi technikami, alternatívnymi prístupmi ktoré prekvapili aj ich a aj nás a priniesli nám množstvo kvalitných výtvarných skvostov. 80 študentov, ktorí sa kurzov zúčastnili s nadšením privítali túto nevšednú formu vyučovania umeleckých predmetov v prírode, čo pre nich znamenalo novú obohacujúcu skúsenosť.

Súbor aktivít uzatvára **aktivita 4.10. Inovácia metód a foriem výučby predmetu Polygrafia**, v ktorej výstupom bola tlačená forma učebného textu s názvom Reprodukcia obrazu. Práve tento predmet je úzko špecializovaný a veľmi dlho negatívne hodnotíme nedostatok učebníc, pre tento predmet a tento učebný text zaplní priestor prípravy pedagóga na tomto predmete, ktorý stále zápasil s nedostatkom informácií.

Všetky spomenuté aktivity sa počas svojej realizácie potýkali s rôznymi problémami a a nepredvídateľnými udalosťami, no každý z koordinátorov a odborného personálu sa snažil vložiť do svojej aktivity všetky svoje nápady, tvorivé posuny i originálne riešenia, čo určite ocenia všetci, ktorým sa naše výstupy dostanú do rúk. Mnoho papierov ostalo zapísaných poznámkami, kde sme si vpisovali nápady a všetko, čo by sme ešte vo svojej aktivite mohli vylepšiť, no každý, keď uvidel svoje tlačené učebné texty nadšene prezeral to dielko, ktoré prinesie škole mnohé pozitíva v procese vyučovania, ale aj osobné zadost'učinenie všetkým zúčastneným.

Práca na projekte mimo aktivít

Popri realizácii aktivít sa menila aj naša škola, ktorej vybavenie i vzhľad nadobudol novú vyššiu úroveň. Dve učebne v škole úplne zmenili svoj charakter a stali sa z nich priestory pre moderné vzdelávanie vďaka najmodernejším interaktívnym tabuliam a celému príslušenstvu, ktoré poskytlo vyučujúcim nové pohľady na vyučovací proces. Veľkou premenou prešli aj ďalšie 2 počítačové učebne, ktoré boli vybavené novými stolovými počítačmi. Výpočtová technika obohatila prácu každého pedagóga, pretože každý z nich dostal osobný počítač s USB kľúčom, čo viedlo k lepšiemu využitiu času a zefektívneniu práce a flexibility. Každá z učebníc je vybavená keramikou tabuľou a množstvom odborného a výtvarného materiálu. Pre potreby našich odborov a na skvalitnenie vyučovania v nich boli zakúpené nové fotoaparáty, kamery, kopírky, tlačiarne, skartovačky, skenery, rezačky, podložky a rôzny ďalší materiál, ktorý posluží všetkým v škole v tvorbe i v práci.

O všetkom, čo sa v projekte dialo informovali verejnosť a všetkých zainteresovaných publicita, v rámci ktorej sa vytvárali priebežne informačné nástenky na viacerých miestach v priestoroch školy, ktoré ponúkali prehľad o najdôležitejších posunoch v projekte. Poskytovali rôzne články a fotografie, ktoré priblížili dianie hlboko medzi tvorcami projektu. Ďalej boli publikované články v tlačových médiách, v rozhlase, na školskej webovej stránke, realizovala sa výstava prezentujúca tvorbu z plenérov. V rámci publicity sa označoval všetok materiál i všetky iné veci nakúpené v rámci projektu, knihy i priestor realizácie všetkých aktivít nálepkami, tabuľami, plagátmi v súlade s manuálom pre publicitu a informovanosť.

Mnoho slov bolo vpísaných do našich výstupov, mnoho nápadov našlo priestor pre realizáciu, mnoho ešte stále ostalo v našich hlavách, ale to si už necháme pre seba, veď každý projekt si vyžaduje nové dobré nápady a nadšených ľudí a o toto všetko sme my našťastie nemali núdzu.